

神波多神社 コロナ克服祈願 大絵馬奉納記念



「2020年5月」
作者・中島 麦
<https://nakajimamugi.com/>

COVID-19が拡大していた2020年春、未曾有の非常事態時に美術に関わる人間として何が出来るのか自問自答していました。当初は県外に住む僕が、奉納される絵馬に絵を描くという事に躊躇したが、この時期に依頼がある事もご縁だと感じ受ける事にしました。

絵馬は対になっています。神波多神社の境内から抽出した色の点が無数にあるもの、もう一方は魔力に対抗できる色とされた朱色を全面に流し込んだもの。退散の願いを込めて画面全体に色をとばし、朱色から微かに透けて見える残像にウィルスと共存せざるを得ない未来を暗示させました。抽象的な作品だがこの場この時代の要素を盛り込み、様々な事象をイメージしてもらえようと願い制作しました。

2020年7月吉日

奉納

令和二年五月十日



やまぞえ絆リレー2020
実行委員会
kizuna@yamazoe-love.com

製作協力：中峰山